

### فرم طرح درس روزانه

جلسه شماره:	عنوان درس:	تعداد واحد:	رشته تحصیلی:	ترم:	موضوع درس:	اهداف کلی:	
				گروه آموزشی:		تدوین کننده:	
فعالیت های قبل از تدریس:		فعالیت های حین تدریس		فعالیت های بعد از تدریس			
رئوس مطالب (اهداف جزئی)	هدف های رفتاری:	حیطه	طبقه	نحوه ارائه درس	استاد دانشجو	روش ها- رسانه- وسیله	زمان «دقیقه»
<p>۱- سرگیجه خوش خیم وضعیتی، روش های تشخیص و مانورهای درمانی آن</p> <p>۲- بیماری منبیر و ابزارهای ادیولوژیک برای کمک به تشخیص</p> <p>۳- سندروم دهیسنسی مجرای نیم دایره ای فوقانی و ابزار ادیولوژیک مناسب برای کمک به تشخیص</p>	<p>با سرگیجه خوش خیم وضعیتی و کانال های درگیر آشنا می شود و می تواند مانورهای تشخیصی رول و هالپایک، مانورهای درمانی اپلی، سمون و باریکیورول را انجام دهد.</p> <p>با بیماری منبیر و انواع آن و نتیجه آزمون ایگوچی و ادیوگرام در مراحل مختلف بیماری آشنا می شود.</p> <p>با سندروم دهیسنسی مجرای نیم دایره ای فوقانی، نمونه ارزیابی تیمپانومتري و رفلکس آکوستیک، ادیوگرام و آزمون ومپ آشنا می شود.</p>	شناختی	دانش/ادراک	<p>–شروع با نام و یاد خدا</p> <p>–معرفی، حضور غیاب، احوال پرسی و ذکر مقدمات و اهداف درس</p> <p>–ارائه تشریحی اهداف جزئی همراه با ارائه تصاویر آزمون ها و نحوه تشخیص</p> <p>–جمع بندی</p>	<p>ترکیبی به صورت پرسش و پاسخ</p>	<p>اسلاید پاورپوینت وایت برد</p>	<p>۱ دقیقه</p> <p>۴ دقیقه</p> <p>۵۰دقیقه</p> <p>۵ دقیقه</p>
				پرسش و پاسخ حین تدریس		شیوه ارزشیابی و فعالیت های تکمیلی	
				ارزشیابی انتهای دوره			

مدت جلسه: ۶۰ دقیقه	عرصه آموزش: کلاس درس	تاریخ تنظیم: ۱۴۰۱/۰۲/۱۶	منابع : Handbook of otolaryngology head and neck surgery (second edition) Balance function assessment and management				

۲- **حیطه عاطفی (نگرشی و...)** «دریافت، واکنش، ارزشگذاری، سازماندهی ارزش ها، درونی شدن ارزش ها»

۱- **حیطه شناختی** «دانش، ادراک، کاربرد، تجزیه و تحلیل، ترکیب، ارزشیابی»

۳- **حیطه روان حرکتی** « تقلید، اجرای مستقل، دقت و سرعت، هماهنگی حرکات، عادی شدن»